



Tel.: 0761 - 283707



Tel.: 0761 - 283707

Unser Kinoprogramm vom 04.07. bis 10.07.2024

SOMMERNACHTS-KINO im Schwarzen Kloster

Donnerstag um 22.00 Uhr: Premiere: KINDS OF KINDNESS

Freitag um 22.00 Uhr: DER ZOPF

Samstag um 22.00 Uhr: EINE MILLION MINUTEN

Sonntag um 22.00 Uhr: Klasse Klassiker: SOMMER VORM BALKON

Montag um 22.00 Uhr: PAST LIVES

Dienstag um 22.00 Uhr: Premiere: EIN KLEINES STÜCK VOM KUCHEN

Mittwoch um 21.45 Uhr: Premiere: MADAME SIDONIE IN JAPAN

Das Programm, Online-VVK und alle Infos unter www.sommernachts-kino.de

Tägl., außer MI, um 17.45 (MO in frz. OmU) Uhr, Bundesstart, ab 12 Jahren, 148 min.

EIN LEBEN FÜR DIE MENSCHLICHKEIT – ABBÉ PIERRE

Mit 20 Jahren trat er als Mönch dem Kapuziner-Orden bei. Als kurz darauf der zweite Weltkrieg ausbrach, schloss er sich der Resistance an und half Hunderten jüdischer Familien bei der Flucht. Nach Ende des Krieges wurde er Abgeordneter der Nationalversammlung, gründete die weltweit operierende Obdachlosenhilfe „Emmaus“ und avancierte während der Kältewelle 1953 zum nationalen Helden, als seine ergreifende Radioansprache eine Welle der Solidarität auslöste...
„Tief ergreifendes Porträt einer Jahrhundert-Persönlichkeit!“ *PARISIEN*

Tägl., außer MI, um 20.45 (SO in frz. OmU) Uhr, am MI dafür um 18.30 Uhr

2. Woche, ab 12 Jahren, 114 min.

DIE GLEICHUNG IHRES LEBENS

Primzahlen sind Marguerites große Leidenschaft. Die brillante Mathematikstudentin ist die einzige Frau im Promotionsprogramm unter dem renommierten Professor Werner an der École Normale Supérieure in Paris. Doch als sie bei der Präsentation vor einem Forschungsgremium mit einem gravierenden Fehler in ihrer Arbeit konfrontiert wird und die Fassung verliert, lässt ihr Doktorvater sie fallen und widmet sich ganz dem talentierten Promovenden Lucas. Tief erschüttert und voller Selbstzweifel wirft Marguerite alles hin und sucht sich einen Aushilfsjob...
„Eine Offenbarung: Ella Rumpf!“ *L'HUMANITÉ*

Sonntag um 15.15 Uhr, 5. Woche, jugendfrei, 110 min., in mehrsprachiger OmU

IN MIR TANZE ICH – DAS KLEZMER PROJEKT

Ein jüdischer Hochzeitsfilmer, der mit der Religion seiner Familie wenig anfängt, verliebt sich in eine Klezmer-Klarinetistin und erfindet spontan ein Dokumentarfilmprojekt, um Zeit mit ihr zu verbringen. Das führt sie von Buenos Aires ins Dreiländereck Ukraine-Rumänien-Moldau auf der Suche nach den Klezmer-Melodien, die von den Roma bewahrt werden, die vor dem Genozid mit den Juden zusammenlebten. Ein semifiktionales Roadmovie, in dem die beiden Filmemacher die Hauptrollen spielen.

»Faszinierend. Großartig. Ein berührendes, geradezu grandioses Kleinod!« *DIE FURCHE*

Mittwoch um 21.00 Uhr, ab 18 Jahren, Sonderpreis 5€ / alle unter 25 nur 4€!

DIE FRIEDRICHSBAU - SNEAK - im Exil

Vom 1. Juli bis 13. September schließen die Kinos im Friedrichsbau für eine Lüftungssanierung!

Unser Kinoprogramm vom 04.07. bis 10.07.2024

SOMMERNACHTS-KINO im Schwarzen Kloster

Donnerstag um 22.00 Uhr: Premiere: KINDS OF KINDNESS

Freitag um 22.00 Uhr: DER ZOPF

Samstag um 22.00 Uhr: EINE MILLION MINUTEN

Sonntag um 22.00 Uhr: Klasse Klassiker: SOMMER VORM BALKON

Montag um 22.00 Uhr: PAST LIVES

Dienstag um 22.00 Uhr: Premiere: EIN KLEINES STÜCK VOM KUCHEN

Mittwoch um 21.45 Uhr: Premiere: MADAME SIDONIE IN JAPAN

Das Programm, Online-VVK und alle Infos unter www.sommernachts-kino.de

Tägl., außer MI, um 17.45 (MO in frz. OmU) Uhr, Bundesstart, ab 12 Jahren, 148 min.

EIN LEBEN FÜR DIE MENSCHLICHKEIT – ABBÉ PIERRE

Mit 20 Jahren trat er als Mönch dem Kapuziner-Orden bei. Als kurz darauf der zweite Weltkrieg ausbrach, schloss er sich der Resistance an und half Hunderten jüdischer Familien bei der Flucht. Nach Ende des Krieges wurde er Abgeordneter der Nationalversammlung, gründete die weltweit operierende Obdachlosenhilfe „Emmaus“ und avancierte während der Kältewelle 1953 zum nationalen Helden, als seine ergreifende Radioansprache eine Welle der Solidarität auslöste...
„Tief ergreifendes Porträt einer Jahrhundert-Persönlichkeit!“ *PARISIEN*

Tägl., außer MI, um 20.45 (SO in frz. OmU) Uhr, am MI dafür um 18.30 Uhr

2. Woche, ab 12 Jahren, 114 min.

DIE GLEICHUNG IHRES LEBENS

Primzahlen sind Marguerites große Leidenschaft. Die brillante Mathematikstudentin ist die einzige Frau im Promotionsprogramm unter dem renommierten Professor Werner an der École Normale Supérieure in Paris. Doch als sie bei der Präsentation vor einem Forschungsgremium mit einem gravierenden Fehler in ihrer Arbeit konfrontiert wird und die Fassung verliert, lässt ihr Doktorvater sie fallen und widmet sich ganz dem talentierten Promovenden Lucas. Tief erschüttert und voller Selbstzweifel wirft Marguerite alles hin und sucht sich einen Aushilfsjob...
„Eine Offenbarung: Ella Rumpf!“ *L'HUMANITÉ*

Sonntag um 15.15 Uhr, 5. Woche, jugendfrei, 110 min., in mehrsprachiger OmU

IN MIR TANZE ICH – DAS KLEZMER PROJEKT

Ein jüdischer Hochzeitsfilmer, der mit der Religion seiner Familie wenig anfängt, verliebt sich in eine Klezmer-Klarinetistin und erfindet spontan ein Dokumentarfilmprojekt, um Zeit mit ihr zu verbringen. Das führt sie von Buenos Aires ins Dreiländereck Ukraine-Rumänien-Moldau auf der Suche nach den Klezmer-Melodien, die von den Roma bewahrt werden, die vor dem Genozid mit den Juden zusammenlebten. Ein semifiktionales Roadmovie, in dem die beiden Filmemacher die Hauptrollen spielen.

»Faszinierend. Großartig. Ein berührendes, geradezu grandioses Kleinod!« *DIE FURCHE*

Mittwoch um 21.00 Uhr, ab 18 Jahren, Sonderpreis 5€ / alle unter 25 nur 4€!

DIE FRIEDRICHSBAU - SNEAK - im Exil

Vom 1. Juli bis 13. September schließen die Kinos im Friedrichsbau für eine Lüftungssanierung!

Unser Kinoprogramm vom 04.07. bis 10.07.2024

SOMMERNACHTS-KINO im Schwarzen Kloster

Donnerstag um 22.00 Uhr: Premiere: **KINDS OF KINDNESS**

Freitag um 22.00 Uhr: **DER ZOPP**

Samstag um 22.00 Uhr: **EINE MILLION MINUTEN**

Sonntag um 22.00 Uhr: **Klasse Klassiker: SOMMER VORM BALKON**

Montag um 22.00 Uhr: **PAST LIVES**

Dienstag um 22.00 Uhr: Premiere: **EIN KLEINES STÜCK VOM KUCHEN**

Mittwoch um 21.45 Uhr: Premiere: **MADAME SIDONIE IN JAPAN**

Das Programm, Online-VVK und alle Infos unter www.sommernachts-kino.de

Tägl. um 16.40 (DO in engl. OmU) **und 20.00** (SO & MO in engl. OmU) **Uhr, Bundesstart, ab 16 Jahren, 164 min.**
Ausserdem am DO um 22.00 Uhr im Sommernachtskino!

KINDS OF KINDNESS

POOR-THINGS- und LOBSTER-Meisterregisseur Yorgos Lanthimos erzählt in seinem abgefahrener Triptychon von Abhängigkeiten in der Liebe, Sekten und Kontrollfreaks; von einem maximal fremdbestimmten Mann, der ausbrechen will, von einem verstörten Polizisten, dessen vermisste Frau als anderer Mensch zurückgekehrt scheint; und einer Frau auf der Suche nach dem künftigen Guru. Was alle drei Geschichten eint, sind der schwarze Humor, gnadenlose Biss und zynische Twists. . .

„Stylisch, garstig, abgefickt – schon beim Song SWEET DREAMS zum Studio-Logo brandet in Cannes Jubel auf!“ FILMSTARTS.DE

2D: Sonntag um 12.30 und 14.35 Uhr, Vorpremiere, ab 6 Jahren, 95 min.

3D: Sonntag um 13.30 und 15.45 Uhr

ICH – EINFACH UNVERBESSERLICH 4

Vom Superschurken zum Vorstadt-Familienvater? Kann passieren, wenn man Gru heisst, auf dem Klassentreffen seinen Erzfeind trifft, die Dinge eskalieren und man untertauchen muss. Als aber Baby Gru Junior entführt wird, war es das mit Ruhe und Frieden. Gru und seine Familie machen sich auf zu einer irrwitzigen Rettungsaktion. Mit dabei die Minions, diesmal noch chaotischer, denn ein Superserum hat fünf von ihnen zu Mega Minions mit besonderen Fähigkeiten gemacht!

Tägl. um 15.15, 17.30 (MO in ukrainischer Sprache) **und 19.45 Uhr, am SO auch um 13.00 Uhr**
Außerdem DO, SO und MO um 20.45 Uhr in englischer OmU, 4. Woche, jugendfrei, 96 min.

ALLES STEHT KOPF 2

Tägl. um 17.50 (MO bereits 17.30) **und 20.15** (nicht MO; SO in engl. OmU) **Uhr, Bundesstart, ab 12 Jahren, 116 min.**
Ausserdem am Montag um 20.00 Uhr als Monday Nite in engl. OmU mit Rolf Luchs!

A KILLER ROMANCE

Psychologie-Professor Gary hat einen aparten Nebenjob beim New Orleans Police Department: Als vermeintlicher Killer dient er als Lockvogel, um seine Auftraggeber hinter Gitter zu bringen. Für jeden Kunden denkt er sich eine maßgeschneiderte Killer-Persönlichkeit aus – für sein erstes Treffen mit Madison, die ihren gewalttätigen Ehemann um die Ecke bringen lassen will, ist es die Figur des abgebrühten Killers Ron. Doch dann gefällt ihm Madison über alles – ohne zu ahnen, dass auch sie noch nicht alle Karten auf den Tisch gelegt hat. . .

» Eine absurde Krimi- und Verwechslungskomödie, inszeniert mit viel Gespür für aberwitzige Situationskomik und hervorragenden Darstellern! « FILMDIENST

Tägl. um 18.45 Uhr, Bundesstart, ab 12 Jahren, 107 min., in engl. OmU

BORN TO BE WILD – EINE BAND NAMENS STEPPENWOLF

Steppenwolf ist eine der legendärsten und zugleich rätselhaftesten Bands in der Geschichte der Rockmusik. An der Grenze zwischen Mainstream und psychedelischem Underground eröffnete ihr Song „Born to Be Wild“ den Kultfilm EASY RIDER und wurde zur Hymne einer ganzen Generation. Der neue, harte Sound von Steppenwolf war ein Stich ins Herz des „Summer of Love“ und beendete das Hippie-Zeitalter. Was aber nur wenige wissen: Im Zentrum der Band standen zwei deutsche Auswandererkinder, die sich in Toronto trafen, bevor sie gemeinsam nach Kalifornien weiterzogen. . .

LIVE-ÜBERTRAGUNG DER FUSSBALL-EM

FR UND SA UM 18.00 UHR // FR, SA, DI UND MI UM 21.00 UHR

FR/SA/DI/MI um 16.50 Uhr, DO/SO/MO um 18.50 Uhr, Bundesstart, ab 12 Jahren, 87 min.

KEIN WORT

Als Nina erfährt, dass ihr jugendlicher Sohn Lars bei einem Schulunfall verletzt wurde, steht sie vor einem Dilemma: Kann sie als Dirigentin die Proben mit ihrem Orchester hinter sich lassen, um ganz für ihn da zu sein? Unter Gewissensbissen fährt sie mit Lars auf eine Insel im Westen Frankreichs. Doch im Winter ist die Insel windig, dunkel und kalt. Die Gedanken an die Musik verfolgen Nina. Sabotiert sie gerade ihre Karriere, für die sie so hart gekämpft hat? Währenddessen zieht Lars sich jeden Tag weiter zurück. . .

Tägl. um 20.30 (SO in engl. OmU) **Uhr, 2. Woche, ab 12 Jahren, 101 min.**

DADDIO – EINE NACHT IN NEW YORK

» Dakota Johnson ist eine Offenbarung! « HOLLYWOOD REPORTER | » Sean Penn in absoluter Bestform! « DEADLINE

Tägl. um 18.00 (MO in arab.-frz. OmU) **Uhr, 2. Woche, ab 12 Jahren, 120 min.**

DÉSERTS – FÜR EINE HANDVOLL DIRHAM

» Im Stil von Beckett! « LE MONDE

» Poetisch, wahnwitzig, mitreißend! « PREMIERE | » Eine absurde Komödie und ein faszinierender Western! « LIBERATION

Tägl. um 21.00 (SO in engl. OmU) **Uhr, 3. Woche, ab 12 Jahren, 117 min.**

THE BIKERIDERS

» Derschönste Film über die Biker-Subkultur, den ich je gesehen habe! « WALL STREET JOURNAL

Tägl., außer SO, um 15.30 Uhr, 14. Woche, ab 12 Jahren, 118 min.

MORGEN IST AUCH NOCH EIN TAG

» Der richtige Film zur richtigen Zeit! « FAZ

» Frauen an die Macht: bitterböse und vor allem am Ende kraftvolle Emanzipationsstory! « CINEMA

Tägl. um 15.40 (MO bereits 15.20) **Uhr, 6. Woche, ab 12 Jahren, 101 min.**

GOLDA – ISRAELS EISERNE LADY

» „Fulminant!“ WELT

DO/SO/MO um 16.30 Uhr, 3. Woche, ab 12 Jahren, 109 min.

IVO Heiner Carow Preis, Berlinale 2024!

» Aufrichtig, ergreifend und manchmal zutiefst verunsichernd! « INTERNATIONAL CINEPHILE SOCIETY

DO/SO/MO um 16.45 Uhr, 12. Woche, ab 12 Jahren, 91 min.

ES SIND DIE KLEINEN DINGE

» Zärtlich und bewegend! « ELLE | » Tut gut und verbindet! « LE POINT

Sonntag um 13.10 Uhr, 10. Woche, ab 12 Jahren, 116 min.

ZWISCHEN UNS DAS LEBEN

» Tiefromantisch und bewegend! « VARIETY

Kinder- und Familienfilme

Tägl. um 14.45 Uhr, Abenteuer Kinderkino, jugendfrei, 92 min.

LASSIE – EIN NEUES ABENTEUER

Ess sind Sommerferien! Aber dieses Jahr geht Flo nicht mit den Eltern nach Gran Canaria. Lieber zieht er mit Lassie auf den Hof von Tante Cosima, die dort mit Pippa und ihren Pflegekindern Kleo und Henri lebt. Als Flo, Kleo und Henri von vermissten Hunden im Ort erfahren, nehmen sie sich besorgt vor, Lassie und Pippa nicht aus den Augen zu verlieren. Doch dann wird bei Tante Cosima eingebrochen und Pippa gestohlen. . .

Tägl. außer SO um 14.45 Uhr, 2. Woche, jugendfrei, 87 min.

ELLI – UNGEHEUER GEHEIM

Das kleine Gespenst Elli braucht unbedingt ein neues Zuhause. Ihr Onkel Chamberlain ist von geheimnisvollen Drogen entführt worden und die alte Spukvilla, in der sie mit ihm hauste, ist nicht mehr bewohnbar. Auf ihrer Suche nach Chamberlain gelangt sie zu einer alten Geisterbahn auf dem Jahrmarkt - und entdeckt eine illustre Monstergemeinschaft, die dort im Verborgenen lebt: Yeti Martha, Vampir Vangrufti und Knarf Frankenstein. Begeistert sind die drei nicht über den Zuwachs. Doch Elli lässt sich nicht so leicht abschütteln – zum Glück! Denn bald muss sie die Monster vor der Außenwelt retten. . .

Sonntag um 12.45 Uhr, 10. Woche, ab 6 Jahren, 94 min.

MAX UND DIE WILDE 7 – DIE GEISTEROMA